

ArsNow Magazine

Quando non ho più blu, metto del rosso
PABLO PICASSO



**AMICI DI
ADAMITULLO**
onlus

HOME RITRATTI D'AUTORE FOTOGRAFIA IN AGENDA LUOGHI & DESIGN CONTATTI



In agenda

Home In agenda Joel Itman, che colori



JOEL ITMAN, CHE COLORI

19 Aprile 2017 | In Agenda

In pieno centro di Lecce, proprio sul fianco destro della cinquecentesca basilica della Santa Croce e a due passi dal Patria Palace, l'albergo cinque stelle di maggiore tradizione della città, si apre un piccolo sottoscala che passa quasi inosservato.

I gradini conducono all'ingresso di Palazzo Taurino, all'interno del quale si possono scoprire le radici del quartiere ebraico, sotto le grandi facciate barocche che caratterizzano Lecce.

Oltre che per la mostra permanente, i suggestivi sotterranei vengono adibiti anche come spazio espositivo a rotazione. Fino al 31 agosto ospitano i lavori dell'artista ebreo americano di Minneapolis Joel Itman, coloratissimo e originale sia nei quadri esposti, sia nei disegni, nelle ceramiche e nella simpatica collezione di magneti da frigorifero di misura 5x8 centimetri realizzati a mano in Italia per il Calendario Ebraico d'Arte 5776.

Il colore, il disegno un po' naïf e il costante richiamo a temi ben riconoscibili della religione ebraica sono la cifra stilistica di un'arte contemporanea gioiosa, vissuta in piena luce. Le opere sono tutte in vendita a prezzi molto abbordabili. (articolo di Leonardo Felician)

Rassegna stampa



Articoli recenti

- Joel Itman, che colori
- Damien, you are crazy!
- Lachapelle alla Giudecca
- Quello sguardo sull'Etiopia
- Smartphone & Solidarietà

Archivi

- aprile 2017
- marzo 2017
- febbraio 2017
- gennaio 2017
- dicembre 2016
- novembre 2016

Categorie

- Fotografia
- In agenda
- In evidenza
- Luoghi & design
- Non solo arte
- Rassegna stampa
- Ritratti d'autore